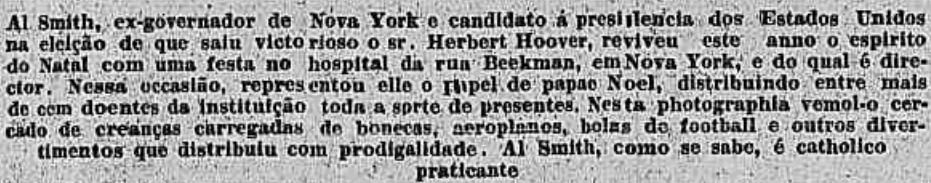


LARGO DA CARIOCA, 13

J. PAULO FILHO

Partiu da Allemanha para o Brasil a primeira leva de lavradores russos de origem allemã refugiados na Prussia Oriental



Al Smith, ex-governador de Nova York e candidato à presidência dos Estados Unidos na eleição de que saiu vitorioso o sr. Herbert Hoover, reviveu este anno o espirito do Natal com uma festa no hospital da rua Beekman, em Nova York, e do qual é diretor. Nessa occasião, representou elle o ruído de papae Noel, distribuindo entre os doentes da instituição toda a serie de presentes. Nesta photographia vemos o cerco de creanças carregadas de bonecas, aeroplanos, bolas de football e outros divertimentos que distribuiu com prodigalidade. Al Smith, como se sabe, é catholico praticante.

ultaneamente com a informa-
que embarcaram no Rio ho-
m para Nova York cinco m-
des de dollars em ouro.

| | | |
|--|---|---|
| Alfonso XIII a ascensão do duque de Estella ao posto de général. | Eynac. Mais justa não pudiera ser a recompensa com que o governo francez procurou salu- | cial da franceza, ao conferir-vos o grande officilato da Ordem da Legião da Honra". |
|--|---|---|

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS

| | |
|----------------------|----------|
| Anno | 60\$000 |
| Semestral | 30\$000 |
| Mensal | 5\$000 |
| EXTERIOR — ANNUAL | |
| Europa (Hespanha ex- | 140\$000 |
| clusive) | |
| Hespanha, America do | |
| Norte, Central e do | |
| Sul | 80\$000 |
| EXTERIOR — SEMESTRAL | |
| Europa (Hespanha ex- | 80\$000 |
| clusive) | |
| Hespanha, America do | |
| Norte, Central e do | |
| Sul | 40\$000 |

Numero avulso 200 rs
 Remessa avulsa 400 rs

Assinaturas pagas em dinheiro ou em cheque, sem necessidade de recibo, desde que a assinatura seja feita em nome do assinante e não de terceiros.

Toda a correspondência que se referir a esta publicação, e bem assim os valores postais, deve ser dirigida ao gerente Edmundo P. Bonte.

TELEPHONES

Director, 2-1556. Redacção, 2-5088.
 Gerente, 2-207. Endereço telegraphico, "Correio da Manhã".

AGENCIA NA AVENIDA

Avenida Rio Branco, 115
 esquina da rua do Ouvidor
 TEL. 4-3356

VIAJANTES

Percebam o serviço desta jornal o Estado do Rio, o sr. Francisco da Silveira Salomão, o Estado de Minas, o sr. Eurico Costa de Faria e o J. C. L. L. L.

AGENCIAS DE ANUNCIOS

Autorizadas:
 Boletim, Agência Will, Glosop, C. R. R. Rocha, Foreign Advertising, Schilling Miller & C., Empresa Americana Publicidade.

A GLORIA DOS POETAS BRASILEIROS

Um poeta hespanhol — o sr. Villalpa — que se acha, há mezes, familiarizado com as coisas do Brasil, diz-se que a traduzir as obras dos principais poetas brasileiros, vertendo-as para o idioma do seu glorioso país.

O tradutor é um dos mais illustres lyricos da Hespanha moderna. Escrever-lhe aqui o elogio seria desnecessario, pois o nome, a sua inspiração espontanea e elevada, os seus versos magnificos já são entre vós sobejamente conhecidos. O sr. Villalpa tem escrito cerca de cem volumes e viajou toda a America, encerrando as suas longas e accidentadas viagens no Rio, que não lhe regateou applausos até na Academia. Mas, não é o facto delle ser produzido tanto, delle ser tão abundante na rima e no metro o que lhe assegura o titulo de poeta eminente. Elle poderia publicar, apenas, um ou dois livros de poemas e sonetos, como outros cantores da sua eschola estirpe, e isto lhe bastaria para marcar o seu lugar de honra na galeria dos bons poetas de uma terra que tem a honra de ser a patria de Campos. Não é a quantidade que o recommenda; é a qualidade.

Visitando o Brasil, o sr. Villalpa entrou em contacto intimo com a intelligencia e o espirito dos brasileiros. E verificou que em nenhuma parte das tres Americas a poesia era melhor, mais encantadora e mais empolgante do que entre nós. A litteratura brasileira não é a mais antiga; é, entretanto, das mais antigas do continente por motivos que seriam longos de enumerar, inclusive o de ser um ramo da portuguez que já se tinha aporimorado quando a ingleza e a allemã ainda eram nebulosas e confusas. Os nossos criticos e historiadores mais autorizados acreditam, não sem um certo ar de paradoxo, que a nossa rapida evolução litteraria se deixou evolucionar pela nossa cultura, que também foi rapida. De qualquer sorte, como mais de quatro seculos de imaginação e criação, a nossa poesia tem sido variada e esplendida. Ainda hoje, quem lê as satyras de Gregorio de Mattos se convence de que elle teria sido um dos maiores poetas satyricos de todos os tempos, se não desferisse os golpes terribes da sua lyra infundivel num idioma ignorado.

Com uma facilidade espantosa, o sr. Villalpa leu e comprehendeu todos os cantores indigenas, desde Botelho de Oliveira, o sorfiteiro vendedor da "A Ilha da Mar", o primeiro, genuinamente nacional, que poetou no Brasil, até o sr. Olegario Maranhão, cuja musa estonteante, fina, perturbadora, amavel e seductora tanto agrada e delicia. Não seleccionou escolas, nem guardou preconceitos. Os românticos da primeira geração, como os da segunda, os parnasianos, os symbolistas e os actuaes futuristas, todos lhe mereceram um carinho especial. Em poucos mezes, o artista hespanhol traduziu composições de Gonçalves Dias, de Porto Alegre, de Fagundes Varela, de Junqueira Freire, de Castro Alves, de Laurindo Rabello, de Machado de Assis, de Bilac, de Raymundo Corrêa, de Vicente de Carvalho, de Alphonse de Guimaraes e de Manoel Bandeira. Ao ministro do Exterior, em conversa intima, esse poeta, de uma extraordinaria capacidade de trabalho, mostrou as suas traducções, confessando-lhe o plano que traçava de editar uma "Anthologia Hespanhola de Poetas Brasileiros".

Não deixa de ser commovedora a iniciativa, que elle tomou sem outros compromissos, além do testemunho que dava do seu entusiasmo pela nossa poesia e pelos nossos melhores poetas. Evidentemente, não é o romance, nem o conto, nem o theatro que estão as grandes figuras da litteratura nacional. É a poesia. Nesta particular, nenhum outro país sul-americano compete com o Brasil. Tomemos por exemplo a Argentina, com Guido y Spano e Alfarrerique, ou o Peru, com Santos Chocano. As letras argentinas e peruanas não apresentam poetas mais illustres do que os nossos. O sr. Villalpa, apesar da raça e da lingua, assim o reconhece. Dahi a belleza do seu gesto.

O sr. Octavio Mangabeira concordou em ver traducções dos principaes poetas do Brasil. Não seria restrictivamente uma Anthologia, mas as obras de cada qual regularmente vertidas para o castelhano, ligando-se o itamaraty de cear as edições, que se tornaria propriedade do Estado, sem duvida mediante a regularização dos direitos autorea. O que Mucio Teixeira sonhou, e não pôde executar com os poetas de Castro Alves, será executado agora com todos os poetas indigenas.

Vivemos aqui encravados neste pedaço do Hemispherio Occidental, a falar uma lingua que os demais povos, vizinhos ou não, desconhecem e teimam em não conhecer. Vagamente se sabe alguma coisa da poesia hespano-americana, e se sabe muito mais do que a força se aprendeu a nosso respeito. Os bons poetas argentinos, uruguayos e chilenos são lidos e apreciados no Paraguay, na Bolivia, no Peru, no Equador, na Columbia e Venezuela, e vice-versa. Os brasileiros não têm mercado, quanto mais admiração. E estão acima de todos elles.

A nossa litteratura agradecerá essa gentileza do ministro do Exterior. O sr. Octavio Mangabeira, contornando difficuldades vexatorias, conseguiu num congresso internacional a accção official da lingua portugueza, o que causou sensação. Vae agora ajudar a distribuir pelo mundo civilizado, num idioma que esse mesmo mundo lê quasi como o inglez e o francez, os mais notaveis e perfectos dos nossos versos.

uma coisa muito falada e de cantada. Não há candidato a governo que não se occupar, jurando, a luz do dia, o respeito á patria. A esclamou-se, em estrebido ovado. A verdade, porém, é que quando chega o momento oportuno, essa minoria, muitas vezes mais intelligente, mais culta e mais capaz, não se esquece, preteridamente, oprimida, quando não passava pela humilhação de se ver esculpidas por governistas mascarados de opposicionistas.

O episodio de agora, de tres em tres annos renovado, tem um traço digno de registro especial. As chapas foram ou estão sendo organizadas sob o controle do presidente da Republica. O sr. Washington Luis, que teve da legislatura finda um apelo cego, não quis aborrecer-se, nem quis ser ingrato. Recomendou as situações estatuadas que mandassem a mesma gente com que já contou. Os raros novos que porventura estão indicados, de antemão já lhe fizeram a promessa de que o sustentaria de qualquer forma.

"Chama-se a isto" governo do povo pelo povo, regimen republicano, democratico e representativo, onde os poderes são limitados e soberano é só o direito quando interpretado pelos tribunales competentes em grau de sentença irrecorrivel, etc., etc.

A fiscalização dos pleitos
 Em toda a parte, sobretudo nos países em que, inveteradamente, a fraude eleitoral entra como grande factor do exito dos pleitos, como no Brasil, a maior preocupação dos interessados na victoria de seu partido deve consistir no apparelhamento de uma severa fiscalização. A Alliança Liberal, tão arduamente empenhada em disputar a eleição presidencial, parece não ter ainda cogitado de organizar o seu exercito de fiscoes, deixando para a ultima hora uma iniciativa de grande importancia, no combate em que se encontraram as duas correntes politicas em luta.

Está claro que não representa este commentario uma insinuação, e ainda menos uma suggestão, pois sabem os politicos as medidas de defesa, que melhoraes convem, contra os propositos ou quasi certos golpes de fraude, no pleito de março. Mas toda opposição é salutar, e a nação já tem demonstrado que não é indifferente a essa grande batalha em perspectiva. E não há duvida que o seu maior interesse entende com o espectaculo, raro no Brasil, de uma eleição em que as duas forças combatentes patenteiam, com bravura e limpeza, a capacidade eleitoral que de parte a parte se attribuem. Para isso, é indispensavel que o pleito seja irreprochavelmente fiscalizado, maximamente, pelos que, com a desvantagem eleitoral, de representantes da opposição, contra a qual se conjugam todos os elementos officiaes de combate, a começar pela fraude, devem premitir-se das cautelas assessoradas de seus diretos politicos.

De mais a mais, trabalhar contra a pratica da fraude, nos pleitos, só isso, já é prestar ao país um serviço inestimavel.

Recurso que fallos

Chegam a ser infantis as inconferencias dos valorizadores officiaes do café brasileiro, nos mercados externos, noaguarda em Nova York. Quando explodiu a crise, violenta e de effeitos perduraveis, como o tempo vae demonstrando, a explicação encontrada para a brusca queda das cotações do nosso produto, foi o grande ressurto financeiro norte-americano. As boas fadas — cujos multiplicadores vaticinios duram pouco — quiseram que o fracasso da politica economica do café coincidissem com o ruído do crack da Bolsa daquelle importante centro mundial de negocios.

Foi uma felicidade para os curiosos defensores do nosso principal producto a exportação. Cuius-terre a sapa no mel: as cotações artificiaes do café, mantidas pelo Instituto a custa de enormes sacrificios da lavoura, caíram em virtude do profundo abalo causado pela fogueira que devorava muitos milhões de dólares nos Estados Unidos. Chama-se a isso, na intimidade das palmeiras, em nosso país, desesperar para a esquerda.

Assim fizeram, muito satisfeitos com a solução do caso, os dirigentes do Instituto de Café. Infelizmente para elles, porém, os factos se encarregaram de provar que a crise que empobrece a lavoura, esvaziando a economia nacional, não foi um phenomeno economico reflexo, proveniente do desastre norte-americano. Que outro subterfugio encontraram agora, para explicar a persistencia cada vez mais agravada da calamidade que provocaram?

Centenario esquecido

A data de hontem registrou a passagem do primeiro centenario do Conselho Municipal. Antes delle nós tínhamos aqui, no Rio, além nos tempos da dominación portugueza, um Senado da Câmara, o celebre Senado da Câmara de que José Clemente Pereira foi presidente e que assumiu, nas lutas politicas da época de nossa emancipação, um papel tão saliente. Foi, porém, em 1830, que se fundou a Câmara Municipal que, depois da proclamação da Republica, passou a se denominar Conselho.

Essa data, que é a maior data do legislativo da cidade, passou, hontem, como já é notorio, sem a mais simples e a mais liebre comemoração. Por muito favor a Mesa do Conselho tomou a iniciativa de mandar illuminar, a noite, a fachada do edificio.

uma nota de estranheza. Subemos que o sr. Henrique Magalhães tem procurado explicar a sua conduta, allegando a falta absoluta de meios em que se encontrou para festejar a data com o relevo que ella merecia.

O que o sr. Bandeira perdeu
 O 1º secretario da mesa da Câmara dirigiu hontem um offcio ao ministro da Justica, pedindo a redução de 15.000 para 10.000, do credito, especial destinado ao pagamento de aje de de custo a tres deputados eleitos durante o anno legislativo findo. Essa medida, se prenda do facto de não ter sido conhecido nem empossado o sr. Joaquim Bandeira, que vierá de Joaquim por Pernambuco, na vaza do sr. Gonçalves Ferreira. Desse modo, os cinco conselheiros de custo que deviam ser pagos, não foram pagos. O sr. Bandeira, não sendo pago, não pôde ser pago. O sr. Bandeira, não sendo pago, não pôde ser pago.

A situação de nossa esquadra está exigindo os maiores cuidados dos interessados. Infelizmente os poderes publicos não a comprehendem assim. Sem dinheiro, ou pelo menos com muito pouco, não será facil encontrar uma solução para o caso.

Por saber que a reforma de nossa esquadra, nas condições precarias das finanças brasileiras, constitue um verdadeiro quebra-cabeça, é que o Club Naval resolveu que o premio Almirante Jacoway deverá caber, este anno, ao estrategista que for capaz de apresentar a solução para um problema complicadissimo, em que ha um pouco da sciencia da guerra, a val e não menos de finanças.

A sua thesa, suggerida aos candidatos no referido premio será a seguinte: "Dada a situação politica externa e financeira do Brasil, no momento actual, de que modo deve ser feita a renovação da esquadra?" O thema é, como se vê, complexo. Parece assim natural que os candidatos tenham, para resolvê-lo, o prazo minimo de tres mezes, aproximadamente.

O sr. Washington Luis, quando estava em manobras a nossa esquadra, foi ha cerca de dois annos informado, por uma alta patente naval, das condições precarias da Marinha do Guerra. Respondendo-lhe o presidente da Republica que por sua conta estava todo entregue a restauração financeira do Brasil, depois trataria de refazer a esquadra. Diante dos reverses soffridos pelo programma financeiro do presidente, é natural que o Club Naval cogite de incluir, em um mesmo problema, a salvaguarda de nossa esquadra e a miséria do Thezouro, propondo um programma naval para naves arrebatadas. Vamos ver se nem esse servirá aos desejos patrióticos do sr. Washington Luis.

Por falta de recursos

O ministro da Agricultura, em communicação feita ao seu collega das Relações Exteriores, declarou ser impossivel o Brasil mandar uma delegação ao Congresso a reunir-se em Sevilla, em maio do corrente anno, para tratar da condição juridica do emigrante, por falta de recursos orçamentarios. E sim, plamente deploravel uma declaração dessa ordem, que attesta a desorganização administrativa, em que se encontra o país.

O Brasil é ou deve ser grandemente interessado, em comparar onde quer que se ventilem e discutam problemas relativos a imigração, por ser a questão, das mais importantes, de quantas possam entender com a economia nacional.

Fazendo-se representar em congressos de secundaria e não raro nulla importancia, só pelo gesto de conferir premios de viagens aos amigos, os governos do Brasil não regulam despesas, mostrando-se de uma usura quasi quilib, quando se lhes abre oportunidade para uma embuxada proveitosa. Para as tournées da Conferencia Inter-Parlamentar do Commercio ha sempre recursos orçamentarios, promptos e fartos. Que importa, porém, ao Brasil, nação que precisará ainda por muito tempo do braço estrangeiro, a reunião de um Congresso para discutir a condição juridica do trabalhador que se enuncia para a lavoura?

O bispo do Espirito Santo esteve no Cattle

Em visita do cumprimento ao presidente da Republica esteve hontem, no Palacio do Cattle, Monsenhor Benedito Alves de Sousa, bispo do Espirito Santo.

A EMIGRAÇÃO DO OURO

Todos conhecem os sacrificios que com o actual governo arrecadou o ouro que depositou na Caixa de Estabilização. Visando a convertibilidade-ouro do mil reis, nada houve que não fizesse o sr. Washington Luis para abarrotar do precioso metal, em libras ou em barra, a referida instituição.

Em 1927, mais venturosa do que hoje, a Prefeitura Municipal fez, em Nova York, um emprestimo de um milhão de dólares. O presidente da Republica, obsecado pela sua politica de conversão da moeda em ouro, entendeu-se com o sr. Antonio Prado, que contra o referido emprestimo. Desse entendimento resultou a vinda, em especie, do ouro cedido pelos banqueiros americanos. O ouro foi embarcado e a Prefeitura, somente por causa do capricho financeiro do presidente da Republica, pagou pela aucta mobilização uma fortuna, em fretes, em juros perdidos, em seguros e tudo o mais que acarretam essas viagens de dinheiro. Houve quem dissesse que os moradores do Distrito Federal, os cariocas, para o capricho presidencial, tinham perdido quatrocentos contos. Foi o que custou a viagem do ouro que o sr. Washington Luis fez questão de transfiar na Caixa de Estabilização.

Ao mesmo tempo em que isso se deu, talvez apenas com uma differença de mezes, o Estado de São Paulo também fez um emprestimo, em Londres. Aquella rica unidade da Federação seria, porém, logicamente, mais larga do que a modesta Prefeitura do Distrito Federal. Pediu, por isso, ao invés de um milhão de dólares, cinco milhões de libras. Os entendidos calcularam, acertadamente, que se o dinheiro tomado por São Paulo houvesse embarcado para cá, teria a economia paulista gemido com milhares de contos, só pelo luxo de ter o cobre, em especie, armazenado na Caixa de Estabilização.

Realmente, se os cariocas desembolsaram quatrocentos contos para satisfazer o capricho do sr. Washington Luis, com a importação de um milhão de dólares, os paulistas teriam gemido, naquella época, nunca menos de cinco mil contos, com a importação de cinco milhões de libras. O governo paulista, no entretanto, preferiu negociar as suas cambias sobre Londres, com o Banco do Brasil, que fez por sua vez o ouro viajar para a Caixa de Estabilização.

A viagem da rua Primeiro de Março para a Caixa de Estabilização era mais barata do que a outra.

Esses factos são agora lembrados para mostrar o empenho com que o sr. Washington Luis tem advogado a vinda do ouro em especie, para ser armazenado nas arcas da Caixa de Estabilização. Conseguiu que todo um emprestimo municipal tivesse esse destino, e se não obteve o mesmo da grande somma recebida pelo Estado de São Paulo, foi porque resistiram, naquella occasião, ao seu genio financeiro. Agora, diante da premencia da situação, vê-se esse mesmo governo, obsecado pela aurea miragem do dollar e da esterilidade, embarcar, em caixotes, para Nova York, alguns milhões de dólares, desses mesmismos dólares que com tão ingentes sacrificios armazenou na Caixa de Estabilização! O governo procura assim, por meio de um golpe de surpresa, evitar as especulações baixistas que se vinham ensaiando valentemente. Permittir, porém, a lei da Caixa de Estabilização, que não deveremos esquecer que, mesmo quando se cogitou de depositar nas praças estrangeiras que mantêm relações commerciaes conosco, o dinheiro dos emprestimos, appellou-se para o regulamento da Caixa, o qual diz que somente em condições anormaes o ouro poderá ser depositado no estrangeiro. Se só nessas circunstancias o ouro poderia ficar, quasi delias não seriam necessarias para que daqui elle partisse, depois de haver sido armazenado nos cofres da Caixa de Estabilização?

A "madeira" policial em Juteo

No Juteo da oitava vaza criminal foram, hontem, denunciados tres individuos, que, sendo althados no 2º districto desta cidade, se prevaleceram da situação, para esparzar estuprantes em uma cidadã, commerciante desta praça. O crime desse homem foi de ter ido até aquelle districto interceder a favor de um empregado que tinha sido preso. Não lhe attenderam o presidente da Republica, o banqueiro e, ainda, lhe fizeram des-

A EMIGRAÇÃO DO OURO

car no lombo, sem contemplação, "madeira" policial do estylo.

Não é segunda, nem a terceira vez que, na policia, se commettem brutalidades desta natureza. O esparçamento faz parte, hoje em dia, dos habitos normaes das autoridades. Merece, entretanto, uma nota de relevo a denuncia, em Juteo, de tres desesautoridades truculentas. Isto sim.

A policia ecoboraa, á actualidade, uma coisa tão commum, que quando vemos algum Sargento ser levado, por esse motivo, á barra da justica, não podemos notar o facto sem nos regozegarmos com elle. Resta, entretanto, a justiça seja recta até ao fim e contraponha a "madeira" da lei aos que gostam de applicar a "madeira" policial.

Para que uma lei de

accidentales?

Os srs. Dolabella, Portella & Comp., escreveram-nos hontem a seguinte carta:

"Sr. director — Saudações — Retornando-nos ao topico de hoje, desse matutino, relativo aos dolo operarios accidentados no serviço da Rio-Portopollis, temos a esclarecer que, desde a tarde de hontem, os alludidos operarios estão internados na Santa Casa, por effeito de nossas providencias."

Realmente, a internação devia ter sido feita desde segunda-feira, oppoante as nossas determinações, mas a desidia do encarregado de promover a transferencia dos feridos do posto do Meyer para a Santa Casa, mediante guita com a identidade dos operarios, remanhou o não hontem, por volta do meio dia, nos certifiados de sua responsabilidade, o que nos levou a puni-lo com demissão e a fazer a immediata internação.

Sendo o que nos cumpre declarar a respeito, subscrivemo-nos attenciosamente — Dolabella, Portella & Comp."

Exames de segunda

época

O ministro da Justica permitiu que todos os estudantes reprovados em duas materias nas primeiras epochas se inscrevam e prestem exame na segunda epocha, já muito proxima. Essa concessão, que tem sido feita nos annos anteriores, é extensiva a todos os institutos de ensino superior e secundario, inclusive os equiparados e os estabelecimentos que obtêm boas officinas.

Por que os normalistas, reprovados tambem em duas materias, não gozam do mesmo favor? Não ha motivo para o seu esquecimento. Cabe ao sr. Fernando Azevedo, director da Instrução Publica, adoptar a decisão do ministro da Justica relativamente ás alumnas da Escola Normal na mesma situação.

Sucessos pernambucanos

Deve ser resolvida, dentro de poucos dias, a escolha do successor do sr. Estacio Coimbra. Logo após a organização da futura representação do partido, o problema entrará em discussão.

Em tempo, falou-se na candidatura

do sr. Samuel Hardman. O nome do sr. Euzébio Chaves tem estado no ar, o mesmo acontecendo quanto ao sr. Rego Barboza. Todos estes, porém, foram afastados. O sr. Estacio quer collocar no palacio das Princesas uma pessoa sua, sem grupos partidarios no Estado.

Se não falta quem diga que o sr.

João Maria Bello é uma pessoa . . .

Os candidatos do sr. Peixoto

Segundo declaração dos seus amigos, o sr. Mattos Peixoto não se conformará com a ordem do Cattede a respeito da eleição total dos deputados e senadores. Nesse particular, o presidente da mesa dos "verdes marcos" não se attende ao sr. Washington Luis, que se attende ao sr. Mattos Peixoto, e se attende ao sr. Mattos Peixoto, e se attende ao sr. Mattos Peixoto.

A indicação do sr. João

Mangabeira

BARRA, 16 (De correspondente) — Tratando-se da indicação do sr. João Mangabeira para o Senado, quasi toda a imprensa salta a exultação de parlamentar.

A EMIGRAÇÃO DO OURO

Todos conhecem os sacrificios que com o actual governo arrecadou o ouro que depositou na Caixa de Estabilização. Visando a convertibilidade-ouro do mil reis, nada houve que não fizesse o sr. Washington Luis para abarrotar do precioso metal, em libras ou em barra, a referida instituição.

Em 1927, mais venturosa do que hoje, a Prefeitura Municipal fez, em Nova York, um emprestimo de um milhão de dólares. O presidente da Republica, obsecado pela sua politica de conversão da moeda em ouro, entendeu-se com o sr. Antonio Prado, que contra o referido emprestimo. Desse entendimento resultou a vinda, em especie, do ouro cedido pelos banqueiros americanos. O ouro foi embarcado e a Prefeitura, somente por causa do capricho financeiro do presidente da Republica, pagou pela aucta mobilização uma fortuna, em fretes, em juros perdidos, em seguros e tudo o mais que acarretam essas viagens de dinheiro. Houve quem dissesse que os moradores do Distrito Federal, os cariocas, para o capricho presidencial, tinham perdido quatrocentos contos. Foi o que custou a viagem do ouro que o sr. Washington Luis fez questão de transfiar na Caixa de Estabilização.

Ao mesmo tempo em que isso se deu, talvez apenas com uma differença de mezes, o Estado de São Paulo também fez um emprestimo, em Londres. Aquella rica unidade da Federação seria, porém, logicamente, mais larga do que a modesta Prefeitura do Distrito Federal. Pediu, por isso, ao invés de um milhão de dólares, cinco milhões de libras. Os entendidos calcularam, acertadamente, que se o dinheiro tomado por São Paulo houvesse embarcado para cá, teria a economia paulista gemido com milhares de contos, só pelo luxo de ter o cobre, em especie, armazenado na Caixa de Estabilização.

Realmente, se os cariocas desembolsaram quatrocentos contos para satisfazer o capricho do sr. Washington Luis, com a importação de um milhão de dólares, os paulistas teriam gemido, naquella época, nunca menos de cinco mil contos, com a importação de cinco milhões de libras. O governo paulista, no entretanto, preferiu negociar as suas cambias sobre Londres, com o Banco do Brasil, que fez por sua vez o ouro viajar para a Caixa de Estabilização.

A viagem da rua Primeiro de Março para a Caixa de Estabilização era mais barata do que a outra.

Esses factos são agora lembrados para mostrar o empenho com que o sr. Washington Luis tem advogado a vinda do ouro em especie, para ser armazenado nas arcas da Caixa de Estabilização. Conseguiu que todo um emprestimo municipal tivesse esse destino, e se não obteve o mesmo da grande somma recebida pelo Estado de São Paulo, foi porque resistiram, naquella occasião, ao seu genio financeiro. Agora, diante da premencia da situação, vê-se esse mesmo governo, obsecado pela aurea miragem do dollar e da esterilidade, embarcar, em caixotes, para Nova York, alguns milhões de dólares, desses mesmismos dólares que com tão ingentes sacrificios armazenou na Caixa de Estabilização! O governo procura assim, por meio de um golpe de surpresa, evitar as especulações baixistas que se vinham ensaiando valentemente. Permittir, porém, a lei da Caixa de Estabilização, que não deveremos esquecer que, mesmo quando se cogitou de depositar nas praças estrangeiras que mantêm relações commerciaes conosco, o dinheiro dos emprestimos, appellou-se para o regulamento da Caixa, o qual diz que somente em condições anormaes o ouro poderá ser depositado no estrangeiro. Se só nessas circunstancias o ouro poderia ficar, quasi delias não seriam necessarias para que daqui elle partisse, depois de haver sido armazenado nos cofres da Caixa de Estabilização?

A "madeira" policial em Juteo

No Juteo da oitava vaza criminal foram, hontem, denunciados tres individuos, que, sendo althados no 2º districto desta cidade, se prevaleceram da situação, para esparzar estuprantes em uma cidadã, commerciante desta praça. O crime desse homem foi de ter ido até aquelle districto interceder a favor de um empregado que tinha sido preso. Não lhe attenderam o presidente da Republica, o banqueiro e, ainda, lhe fizeram des-

A nova Câmara de Santos

Santos, 16 (Havas) — De accordo com o regimen, realizou-se á 1 hora da tarde, na Câmara Municipal, uma sessão especial, para a eleição do reitorio dos trabalhos legislativos do anno passado e proceder-se á eleição da mesa, prefeito e vice-prefeito municipaes.

A eleição deu o seguinte resultado: Belmiro Ribeiro de Moraes e Silva, presidente (releito); Dr. Alberto Moreira, vice-presidente (releito); Dr. Sebastião Adelinio de Almeida Prado, reitor.

A indicação do sr. João

Mangabeira

BARRA, 16 (De correspondente) — Tratando-se da indicação do sr. João Mangabeira para o Senado, quasi toda a imprensa salta a exultação de parlamentar.

A indicação do sr. João

Mangabeira

BARRA, 16 (De correspondente) — Tratando-se da indicação do sr. João Mangabeira para o Senado, quasi toda a imprensa salta a exultação de parlamentar.

A indicação do sr. João

Mangabeira

BARRA, 16 (De correspondente) — Tratando-se da indicação do sr. João Mangabeira para o Senado, quasi toda a imprensa salta a exultação de parlamentar.

A EMIGRAÇÃO DO OURO

Todos conhecem os sacrificios que com o actual governo arrecadou o ouro que depositou na Caixa de Estabilização. Visando a convertibilidade-ouro do mil reis, nada houve que não fizesse o sr. Washington Luis para abarrotar do precioso metal, em libras ou em barra, a referida instituição.

Em 1927, mais venturosa do que hoje, a Prefeitura Municipal fez, em Nova York, um emprestimo de um milhão de dólares. O presidente da Republica, obsecado pela sua politica de conversão da moeda em ouro, entendeu-se com o sr. Antonio Prado, que contra o referido emprestimo. Desse entendimento resultou a vinda, em especie, do ouro cedido pelos banqueiros americanos. O ouro foi embarcado e a Prefeitura, somente por causa do capricho financeiro do presidente da Republica, pagou pela aucta mobilização uma fortuna, em fretes, em juros perdidos, em seguros e tudo o mais que acarretam essas viagens de dinheiro. Houve quem dissesse que os moradores do Distrito Federal, os cariocas, para o capricho presidencial, tinham perdido quatrocentos contos. Foi o que custou a viagem do ouro que o sr. Washington Luis fez questão de transfiar na Caixa de Estabilização.

Ao mesmo tempo em que isso se deu, talvez apenas com uma differença de mezes, o Estado de São Paulo também fez um emprestimo, em Londres. Aquella rica unidade da Federação seria, porém, logicamente, mais larga do que a modesta Prefeitura do Distrito Federal. Pediu, por isso, ao invés de um milhão de dólares, cinco milhões de libras. Os entendidos calcularam, acertadamente, que se o dinheiro tomado por São Paulo houvesse embarcado para cá, teria a economia paulista gemido com milhares de contos, só pelo luxo de ter o cobre, em especie, armazenado na Caixa de Estabilização.

Realmente, se os cariocas desembolsaram quatrocentos contos para satisfazer o capricho do sr. Washington Luis, com a importação de um milhão de dólares, os paulistas teriam gemido, naquella época, nunca menos de cinco mil contos, com a importação de cinco milhões de libras. O governo paulista, no entretanto, preferiu negociar as suas cambias sobre Londres, com o Banco do Brasil, que fez por sua vez o ouro viajar para a Caixa de Estabilização.

A viagem da rua Primeiro de Março para a Caixa de Estabilização era mais barata do que a outra.

Esses factos são agora lembrados para mostrar o empenho com que o sr. Washington Luis tem advogado a vinda do ouro em especie, para ser armazenado nas arcas da Caixa de Estabilização. Conseguiu que todo um emprestimo municipal tivesse esse destino, e se não obteve o mesmo da grande somma recebida pelo Estado de São Paulo, foi porque resistiram, naquella occasião, ao seu genio financeiro. Agora, diante da premencia da situação, vê-se esse mesmo governo, obsecado pela aurea miragem do dollar e da esterilidade, embarcar, em caixotes, para Nova York, alguns milhões de dólares, desses mesmismos dólares que com tão ingentes sacrificios armazenou na Caixa de Estabilização! O governo procura assim, por meio de um golpe de surpresa, evitar as especulações baixistas que se vinham ensaiando valentemente. Permittir, porém, a lei da Caixa de Estabilização, que não deveremos esquecer que, mesmo quando se cogitou de depositar nas praças estrangeiras que mantêm relações commerciaes conosco, o dinheiro dos emprestimos, appellou-se para o regulamento da Caixa, o qual diz que somente em condições anormaes o ouro poderá ser depositado no estrangeiro. Se só nessas circunstancias o ouro poderia ficar, quasi delias não seriam necessarias para que daqui elle partisse, depois de haver sido armazenado nos cofres da Caixa de Estabilização?

A "madeira" policial em Juteo

No Juteo da oitava vaza criminal foram, hontem, denunciados tres individuos, que, sendo althados no 2º districto desta cidade, se prevaleceram da situação, para esparzar estuprantes em uma cidadã, commerciante desta praça. O crime desse homem foi de ter ido até aquelle districto interceder a favor de um empregado que tinha sido preso. Não lhe attenderam o presidente da Republica, o banqueiro e, ainda, lhe fizeram des-

A nova Câmara de Santos

Santos, 16 (Havas) — De accordo com o regimen, realizou-se á 1 hora da tarde, na Câmara Municipal, uma sessão especial, para a eleição do reitorio dos trabalhos legislativos do anno passado e proceder-se á eleição da mesa, prefeito e vice-prefeito municipaes.

78, onde reside a família do dr. Cordeiro de Miranda.

Como o calor estivesse insuportável, os moradores do prédio indicado dormiram com as janelas abertas, o que certamente despertou a atenção dos ladrões. Os ladrões penetraram pela porta da frente e, ao interior da casa, foram para a cozinha, onde se encontravam as pessoas. Os ladrões foram pegos e levados para a delegacia do 15º distrito.

Conseguindo abrir a porta, os ladrões foram pegos e levados para a delegacia do 15º distrito. Os ladrões foram pegos e levados para a delegacia do 15º distrito.

Pensou que a cabeça do parceiro era bola de bilhar

No salão de bilhar de Brasília, a noite de 14 de janeiro, jogavam uma partida de bilhar. O jogador, de nome Silva, estava jogando com um parceiro. O jogador de nome Silva estava jogando com um parceiro.

PEQUENOS ACCIDENTES

Servindo, filho de Plácido Peres, 10 anos, domiciliado na rua de São Paulo, 11, na cidade de São Paulo, foi atingido por um carro, vindo da rua de São Paulo, 11, na cidade de São Paulo.

Victima de queda na residência, o senhor José de Almeida, 55 anos, domiciliado na rua de São Paulo, 11, na cidade de São Paulo, foi atingido por um carro, vindo da rua de São Paulo, 11, na cidade de São Paulo.

Delinquentes quando menor, mas promiscuidade nas prisões iniciou-o no crime

A história deste rapaz que viveu expulso do nosso território vem provar o perigo que

CINE EL DORADO

SEGUNDA-FEIRA

A fascinação de MARY DUNCAN
A elegância de EDMUND LOWE
A arte de WARNER BAXTER



um filme musicado da "Fox"

— "Este anjo de bondade é o pior vampiro que existe na terra. Mas quem poderia acreditar que isto tão lindo escondesse tão feroz coração?"

Uma tragédia passionnal na rua do Riachuelo

Um medico e fiscal bancario mata a joven que seduzira e, em seguida, suicida-se

Desenrolou-se, ontem, em horas avançadas da noite, na rua do Riachuelo, uma tragédia passionnal de desfecho sangrento, na qual se acham envolvidos uma senhora e um medico fiscal de Bancos.

Já passavam de 11 horas quando os moradores da casa de commodos da rua do Riachuelo n. 163 foram despertados por varios estampidos partidos de um aposento do sobrado.

A luta-lufa foi medonha. Famílias correndo espavoridas, vizinhos saindo às janelas, policias de ronda precipitando-se para o local da scena, e os telefonos tilintando no apelo angustioso à Assistência e à policia.

Um cavalheiro edoso desferiu-lhe cinco tiros sobre a senhora que com elle morava e depois, completamente despedido, no quarto, virou a arma contra si mesmo, descarregando o ultimo projectil sobre o queixo, morrendo instantaneamente.

O suicida é o medico dr. Antonio de Carvalho Duarte, fiscal de Bancos, e a victima da sua sanha assassina é a senhora Aurelia de Souza Carvalho, de apenas 21 annos de idade.

A mocinha foi seduzida. Filha da viúva Juliana de Souza Carvalho, Aurelia residia com sua progenitora, e mais quatro irmãos menores, num aposento da rua do Riachuelo n. 152, proximo ao local da tragedia.

De condições modestas, a família lutava com dificuldades, vivendo uma existencia de privações e sacrificios.

Sem um chefe que orientasse a todos e provivesse as bem estar do lar, os filhos foram crescendo sem conforto e com poucas luzes espirituas.

Aurelia, já com 21 annos, conseguiu um emprego no escriptorio da rua do Lavradio n. 181. Onde passou a trabalhar como vendedora na praça, juntamente com sua irmã Anayde.

Um dia, não mais que tres mezes, veio ella a conhecer o dr. Duarte, cavalheiro distinto, medico e fiscal bancario.

Mocha linda e atraente, não demorou muito em ser assediada pelo escultor, que a perseguia por toda a parte, até que conseguiu conquistar a sua sympathia.

Embora fosse muito mais edoso que a joven, pois contava 49 annos de idade, o dr. Antonio Duarte foi se infiltrando no coração da moça até que um dia conseguiu o seu intento. Disgracia a sua verdadeira situação: era casado, mas desquitado da esposa, há dez annos; havia se despojado de todos os bens em proveito da mulher, mas o seu rendoso cargo garantia-lhe um futuro risonho. Além do mais estava para receber do Tesouro a importância de 30 contos de réis, proveniente de uma acção que moveu contra o governo por causa de uma desapropriação no Estado do Rio; e, ainda, estava para herdar grandes extensões territoriaes em São Paulo, de um parente que o estimava.

Amelia foi buscada em casa, mostrou-se satisfeita com o seu desenvolvimento, e, depois, saiu a passeio com o amante, levando também o irmãozinho no automovel.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves

Parte hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

OS ESTAMPIDOS

Cinco detonações seguidas reboaram no aposento.

Baleada no thorax e na espinha, Amelia correu para fora do quarto e foi bater à porta do aposento contiguo, implorando socorro.

Esse commode é occupado pelo sargento da Marinha Moyses de Brito e sua senhora. Abrindo a porta, o sargento deparou com a vizinha em trajes menores e arquejante.

— Deixem-me entrar, elle quer me matar!

O sargento recolheu a compedeido, mas, antes que transcesse a porta, surtiu-lhe a frente o tiro de Duarte, completando-se n.º e empunhando o revolver fumegante.

— Ella está baleada? perguntou elle.

Recebendo resposta affirmativa, o medico saiu a correr em direccão ao seu quarto, e ali, estirando-se no leito, desfecho o sexto projectil contra si proprio, a altura da boca.

AGRESSÃO A LATA

No morto da Virgínia, nas Neves, onde residem, desaviesse, por motivos fúteis, Maria Antonio de Carvalho e Iracema Gomes dos Santos.

No augo da discussão, Iracema, armando-se com uma lata, agrediu Iracema, produzindo-lhe ferida contusa na região superior esquerda.

Maria foi presa pelas commissarias Rainho e Durval e autuada pelo sub-delegado de policia. Iracema, foi medicada no Hospital Soccorro.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

Seguindo, com o ex. o dr. Lafayette Pinto, official de gabinete do tenente Costa Guedes, ajudante de ordens.

centrando o dr. Antonio Duarte a cadaver e Amelia em estado gravissimo.

Beta foi collocada no carro e levada immediatamente para o Posto Central, dahi seguindo para o Hospital de Pronto Soccorro, onde foi operada.

A POLICIA NO LOCAL

Atrilados pelos estampidos, varias policiaes que se achavam nas immediatidades correram logo para o local da tragedia, ao mesmo tempo que as autoridades do 15º districto eram sciencificadas do occorrido.

O commissario Paenz dirigiu-se ao local da tragedia, onde se encontravam as policiaes e os soccorridores, tomando desde logo as providencias que se faziam mister.

Foram arrecadadas a arma, as mezinhas, valores, documentos e outros objectos.

O commissario, depois de proceder a todas as sciencificacoes necessarias, fez remover o cadaver para o necrotorio do Instituto Medico Legal, seguindo em seguida o aposento onde teve lugar o crime.

Muitas foram as pessoas afluídas para testemunhas do facto, sendo todas conduzidas para a delegacia da rua dos Arcos, onde prestaram declarações.

POUCOS HAVERES E SUITAS CAUTELAS

O autor da tragedia de hontem a noite, segundo ficou apurado, não era o homem de altas posaes, como elle fazia lucular no espirito do amante e da progenitora desta.

Arrestando os valores e os sumentos do morto, a autoridade policial encontrou, ao envés de avultadas quantias, apenas grana de numero de catellas de penhas.

A MÃE DE AMELIA NA DELEGACIA

O relógio já soava meia-noite quando a Juliana de Souza Carvalho, a progenitora de Amelia, foi conduzida para a delegacia do 15º districto, a fim de presta declarações.

Foi buscada na casa n. 15 da rua do Riachuelo, a poucos metros do local onde se desenrolou a tragedia, o fiscal da guarda civil sr. Lino Sardinha.

Muito nervosa e choccada com a occorrença, a pobre senhora pouco adentrou sobre o caso, revelando apenas que o dr. Duarte seduzira-lhe a filha ha cerca de um mez, sob promessas de casamento.

Amelia era quem mais auxiliava a infeliz mãe, proporcionando-lhe algumas quantias que obtinha no trabalho em que estava empregada.

A JOVEN FALLECE NO PROMPTO SOCCORRO

Na madrugada de hoje, não resistindo a natureza grave dos ferimentos recebidos, Amelia falleceu no Hospital de Pronto Soccorro.

Alvejada cinco vezes, foi atendida por dois dos projectis, um localizar-se no hemithorax direito e outro na espinha esquerda.

O cadaver deverá ser removido hoje para o necrotorio.

O 4º vice-presidente da Câmara franceza

Paris, 16 (Havre). — O sr. Monelle, deputado do departamento de Mosella, filiado a união republicana democratica foi eleito 4º vice-presidente da camara dos deputados.

OS FACTOS DE NICTHEROY

CAIU DO CAVALLO E FOI ARRASTADO

Lourenço Zaror, praça do esquadrão de cavallaria da Força Militar do Estado do Rio, foi hontem victima de queda da sua montaria, ao pello de um galopado, no quartel do referido esquadrão. O soldado Lourenço sofreu fratura dos ossos do nariz e contusões e escoriações generalizadas, sendo encaminhado para o Hospital de Pronto Soccorro, Lourenço foi internado na enfermaria militar do Hospital São João Baptista.

AGRESSÃO A LATA

No morto da Virgínia, nas Neves, onde residem, desaviesse, por motivos fúteis, Maria Antonio de Carvalho e Iracema Gomes dos Santos.

No augo da discussão, Iracema, armando-se com uma lata, agrediu Iracema, produzindo-lhe ferida contusa na região superior esquerda.

Maria foi presa pelas commissarias Rainho e Durval e autuada pelo sub-delegado de policia. Iracema, foi medicada no Hospital Soccorro.

Segue, hoje, para Campos, o dr. Alvaro Neves, chefe da policia do Estado do Rio, que vai a acompanhar a chegada do presidente Manoel Duarte na sua visita aquella cidade fluminense.

A SUCESSÃO

SEQUE HOJE, PARA BELLO HORIZONTE, O SR. MELLO VIANNA

Em carro reservado ligado ao trem n.º 1, seguiu hoje, para Bello Horizonte, o sr. Mello Vianna.

A partida do vice-presidente da Republica dar-se-á ás 6 horas e 30 minutos da tarde.

AS COISAS NO CEARÁ

Os senadores João Thomaz e Francisco Sá tiveram hontem uma reservadissima conferencia com o presidente da Republica.

Assumpto: a chapa official do sr. Mattos Peixoto para a Camara e a necessidade de se romper a frente unica da successão federal na terra onde facinora nasceu, amou e sufocou.

COMICIO EM BANGU

Conforme já noticiamos, realizara-se, no proximo domingo, ás 5 horas da tarde, em frente a estação de Bangu, um comicio eleitoral, convocado pelo deputado Salles Filho, que exporá no eleitorado aquella localidade a sua actuação na ultima legislatura e fará a propaganda da candidatura senatorial do dr. J. J. Seabra, e dos candidatos a presidencia, sr. Getúlio Vargas e João Pessoa.

Usará, seguramente, da palavra o sr. J. J. Seabra que fará um apello ao povo de Bangu em prol dos principios sustentados pela Aliança Liberal.

Far-se-ão ouvir, ainda, o dr. Rodrigues Neves, Afranio Pello Palhares, coronel Honorio Figueira, além de outros oradores.

Uma revolta de presidiarios em Neustettin, Alemanha

Neustettin, 16 (A. B.). — Na casa de Correção desta cidade revoltaram-se 70 correccionaes, as quaes quebraram os móveis, portaram janelas de diversas dependencias do estabelecimento a uma gritaria infernal.

Os agentes de policia com grande difficuldade subjugaram a juvenis revoltosos.

Em inquerito aberto a proposito do occorrido, os instigadores do tumulto declararam que o grupo era aconselhado pelos livros do poeta Paul Jampel.

NO MUNDO DA TELA

Tupy - O filho do leão da "Metro-Goldwyn-May er" é uma das sensações da tidade

Grupo tomado após a entrega de Tupy a municipalidade do Rio de Janeiro

Tupy, o filho do leão da "Metro-Goldwyn-May er", que foi, a hontem, doado a nossa municipalidade, está desde hontem constituindo uma das sensações da cidade, porque já hontem, a tarde, Tupy, na sua magnifica aula official, pela primeira vez, appareceu em exallção o caminhão "G. M. C.", fez o seu primeiro passeio pela cidade, que elle não via ha consideravel tempo, para desfructar o bairro de Los Angeles, procedente dos Studios da "Metro-Goldwyn-May er" estava vivendo no nosso Jardim Zoologico, que continua a ser o lar de Tupy, e a segunda vez, foi transportado e transportado triumphalmente, o filho legitimo do leão da grande produtora cinematografica...

CARTAZ DO DIA

Novo, Fox, com Mary Astor, "PARIS — "Soldado", Universal, com Glenn Tryon e O Homem que eu amo.

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

PRIMOR — "A Nova Patria", e "A Lei do Terror".

QUAL O ARTISTA MAIS QUERDO?

Grande Concurso Cinematographico "ODONTAL". Organizado pelo "Correio da Manhã" em combinação com a fabrica do creme dentifricio "ODONTAL".

1.500 PREMIOS distribuidos aos apreciadores do afamado creme dentifricio ODONTAL

BASES DO CONCURSO: Os concorrentes deverão cortar os COUPONS diariamente publicados neste jornal e, integrais na sua administração, entregarão a Carlos 13 ou na sua agencia geral, a Av. Rio Branco, canto de Ouvidor, acompanhados de uma caixa vaslia do creme dentifricio ODONTAL.

Cada caixa, vasia dos tubos dahi direito ao concorrente remetter 5 coupon-votos que deverão ser enviados em envelope fechado com os dizeiros Concurso Cinematographico "Odontal".

Apuração — A apuração final será realizada no dia 30 de Junho ás 15 horas, na redacção deste jornal.

Premios especiaes: — Além dos 1.500 premios distribuidos neste concurso em Junho, serão distribuidos mais os premios especiaes a saber: O 1º, em Janeiro corrente; O 2º, em Fevereiro; O 3º, em Março; O 4º, em Abril; O 5º, em Maio. Para estes 5 premios especiaes será feito um sorteo parcial entre os concorrentes inscriptos no respectivo mez.

Pedidos a STEINER & CIA. — Rua de São Pedro n. 9, 1º andar. Procurer ver as exposições dos premios na Casa Pratt, La Royale, Casa Edison e Garral Grande.

Corte este coupon-voto e envie-o a nossa administração juntamente com uma caixa ODONTAL vaslia

Concurso Cinematographico "Odontal"

VOTO EM QUE VENCERA COM: NOMID RESID. ESTADO

Crema dentifricio "ODONTAL". O melhor producuto Da maior fabrica Perfuma -- Limpa -- Protege

de Santa Catharina, 2º de Amazonas, Pará, Maranhão, Bahia Rio Grande do Norte, 1º expost

Os mostruários apresentavam bello e attraente aspecto, denotando isso o crescente interesse de parte dos expostos. Os mostruários, merecem os mais francos elogios, destacando-se, entretanto, a secção da Inspectoria Agrícola e Florestal do Distrito Federal, na qual foram expostos magnificos exemplares das nossas melhores essencias florestaes, classificadas, uma variada coleção de productos da pecuaria, da lavoura do Distrito, no lado de uma interessante e multa pratica demonstração de horticultura e de serviço de extincção de fogos.

Por outro lado, muitos interessados, a participação dos Estados no certame, como se verá ao correr deste relatório.

Na retratamento pôde parecer injustificado, quanto é certo que o poder publico vai ao encontro dos proprios interessados, proporcionando-lhes todas as facilidades para uma demonstração das forças produtoras de pulcra, assim, uma oportunidade para o conhecimento dos nossos progressos economicos, quer para a movimentação do commercio em geral. A unica explicação do facto só pôde ser a incompreensão que ainda se nota quanto ao alcance das Feiras de Amostras, que, hoje em dia, são instituições consagradas e consolidadas em varios países.

Ahi estão as famosas feiras de Paris, Lyon, Bordeaux, Bruxelas, Leipzig, Antwerp, La Plata, Rio de Janeiro, e outros, com o intuito de apresentar a alguns das suas feiras funcionam duas vezes por anno, sempre com avultado movimento de negocios.

Por outro lado, muitos interessados, a participação dos Estados no certame, como se verá ao correr deste relatório.

Na retratamento pôde parecer injustificado, quanto é certo que o poder publico vai ao encontro dos proprios interessados, proporcionando-lhes todas as facilidades para uma demonstração das forças produtoras de pulcra, assim, uma oportunidade para o conhecimento dos nossos progressos economicos, quer para a movimentação do commercio em geral. A unica explicação do facto só pôde ser a incompreensão que ainda se nota quanto ao alcance das Feiras de Amostras, que, hoje em dia, são instituições consagradas e consolidadas em varios países.

Ahi estão as famosas feiras de Paris, Lyon, Bordeaux, Bruxelas, Leipzig, Antwerp, La Plata, Rio de Janeiro, e outros, com o intuito de apresentar a alguns das suas feiras funcionam duas vezes por anno, sempre com avultado movimento de negocios.

Por outro lado, muitos interessados, a participação dos Estados no certame, como se verá ao correr deste relatório.

Na retratamento pôde parecer injustificado, quanto é certo que o poder publico vai ao encontro dos proprios interessados, proporcionando-lhes todas as facilidades para uma demonstração das forças produtoras de pulcra, assim, uma oportunidade para o conhecimento dos nossos progressos economicos, quer para a movimentação do commercio em geral. A unica explicação do facto só pôde ser a incompreensão que ainda se nota quanto ao alcance das Feiras de Amostras, que, hoje em dia, são instituições consagradas e consolidadas em varios países.

Ahi estão as famosas feiras de Paris, Lyon, Bordeaux, Bruxelas, Leipzig, Antwerp, La Plata, Rio de Janeiro, e outros, com o intuito de apresentar a alguns das suas feiras funcionam duas vezes por anno, sempre com avultado movimento de negocios.

Por outro lado, muitos interessados, a participação dos Estados no certame, como se verá ao correr deste relatório.

Na retratamento pôde parecer injustificado, quanto é certo que o poder publico vai ao encontro dos proprios interessados, proporcionando-lhes todas as facilidades para uma demonstração das forças produtoras de pulcra, assim, uma oportunidade para o conhecimento dos nossos progressos economicos, quer para a movimentação do commercio em geral. A unica explicação do facto só pôde ser a incompreensão que ainda se nota quanto ao alcance das Feiras de Amostras, que, hoje em dia, são instituições consagradas e consolidadas em varios países.

Ahi estão as famosas feiras de Paris, Lyon, Bordeaux, Bruxelas, Leipzig, Antwerp, La Plata, Rio de Janeiro, e outros, com o intuito de apresentar a alguns das suas feiras funcionam duas vezes por anno, sempre com avultado movimento de negocios.

Por outro lado, muitos interessados, a participação dos Estados no certame, como se verá ao correr deste relatório.

Na retratamento pôde parecer injustificado, quanto é certo que o poder publico vai ao encontro dos proprios interessados, proporcionando-lhes todas as facilidades para uma demonstração das forças produtoras de pulcra, assim, uma oportunidade para o conhecimento dos nossos progressos economicos, quer para a movimentação do commercio em geral. A unica explicação do facto só pôde ser a incompreensão que ainda se nota quanto ao alcance das Feiras de Amostras, que, hoje em dia, são instituições consagradas e consolidadas em varios países.

O CURTO-CIRCUITO CAUSOU PANICO

Os Bombeiros foram chamados, hontem, para a praça Thiradentes n. 71, onde funcionou, no andar térreo, uma secção da Casa Steiner, a acudida a um principio de incendio que ali se manifestava. Não houve, prezavelmente, principio de incendio, mas, apenas, um curto circuito no elevador e dahi a fumaça que fez pavor tratar-se de fogo. O socorro dos bombeiros chegou a tempo de evitar maiores prejuizos.

A policia local registrou o facto.

— QUEM DA MAIS? UMA MULHER PARA SER AMADA/ E ELLA, DIVINAMENTE BELA, SEMI-NUA, HORRORISADA ANTE A COBIÇA

— QUEM DA MAIS? UMA MULHER PARA SER AMADA/ E ELLA, DIVINAMENTE BELA, SEMI-NUA, HORRORISADA ANTE A COBIÇA

— QUEM DA MAIS? UMA MULHER PARA SER AMADA/ E ELLA, DIVINAMENTE BELA, SEMI-NUA, HORRORISADA ANTE A COBIÇA

BILLIE DOVE

da representação do "vaudeville" "O Garçon do Casamento", da comedia em 1 acto "Não é assim que se maltrata uma mulher" e atrahentissimo acto variado com Brindes de lindos Chapéus offercidos pelas nossas melhores casas de Modas, em exposição no salão deste theatro.

Bilhetes á venda. (C 10934)

VILA FINANCIAL

CAMBIO

RIO

contem, no início dos trabalhos, os seguintes dados: o mercado em posição de equilíbrio, com câmbio a 5/16 e 5/16 1/2, e a cotação para a letra de cobertura para Londres a 5/16 e 5/16 1/2. Durante o dia, alguns bancos saíram a 5/16 1/2. O mercado fechou retraído, com o câmbio cotado a 5/16 e 5/16 1/2. Para o dólar há um aumento de 5/16. O Banco do Brasil opera para cotar em outros bancos a 5/16 e 5/16 1/2.

CURSO OFFICIAL DO CAMBIO

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

MERCADO DE CAMBIO DE SANTOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

(2) O Banco do Brasil somente para suas próprias cobranças a 5/16 1/2. Dólar, 84/10.

CAMBIO ESTRANGEIROS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

TELEGRAMMA FINANCIAL

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

STOCK EXCHANGE DE LONDRES

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

CAFÉ

(RIO)

Rio de Janeiro, em 16 de janeiro. O mercado de café está em posição calma, com negócios escassos e maltratados.

MOVIMENTO DO MERCADO

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

COFAGOS

| País | Moeda | Cotação |
|----------------|------------|---------|
| Argentina | Peso | 1/16 |
| Bolivia | Óbolo | 1/16 |
| Brasil | Real | 1/16 |
| Chile | Peso | 1/16 |
| Colômbia | Peso | 1/16 |
| Costa Rica | Costa Rica | 1/16 |
| Cuba | Centavo | 1/16 |
| Espanha | Peseta | 1/16 |
| Estados Unidos | Dólar | 1/16 |
| Guatemala | Quetzal | 1/16 |
| Haiti | Gourde | 1/16 |
| Honduras | Lempira | 1/16 |
| Itália | Lira | 1/16 |
| Japão | Yen | 1/16 |
| Paraguai | Guarani | 1/16 |
| Peru | Sol | 1/16 |
| Portugal | Escudo | 1/16 |
| Reino Unido | Libra | 1/16 |
| Uruguai | Peso | 1/16 |
| Venezuela | Bolivar | 1/16 |

ALCOÃO

COMPANHIA BRASILEIRA CINEMATOGRAFICA
GLORIA PALACIO ODEON
FILMS SONOKOS — sincronizados — em aparelhos
do ultimo modelo da Western Electric Co.



AQUI ESTA' — em um film da WARNER BROS. — Um "caso policial" que se transforma em

Um Caso de Amor

co m
Thomas Melham
LILA LEE e H. B. WARNER
(Distribuição da First National)

Complemento: LOUCO DE CIUMES (comedia Pathé em 2 partes). Orquestra Raymond — Renée Dumasova — (Canções)
A's 2.00 — 3.40 — 5.20 — 8.15 e 10.00. — Poltronas: matinee 3\$ 000 — Soirée 4\$ 000

SEGUNDA-FEIRA
A FOX FILM
apresentará

Sally dos meus sonhos
com **Madge Bellamy** — **Barr Norton** e **Loaise Dresser**



ULTIMOS DIAS — a FOX FILM continua apresentando o adorável par de artistas

Janet Gaynor e Charles Farrel
nessa delicioso conto de amor — cheio de emoções e de encantos

Estrella Ditosa

Complemento: Fox Movietone Jornal N. 20

A's 2 — 4 — 8 e 10 horas. — Matinée: Poltronas 3\$ 000 — Balcones 2\$ — Soirée: Poltronas 4\$ — Balcones 3\$ 000



2-FEIRA

a deliciosa
BILLIE DOVE
no film da FIRST NATIONAL
— **MULHER EM LEILAO** —
(Distribuição da METRO GOLDWYN)



RAMON NOVARRO

O Pagão

ULTIMOS DIAS — em que poderá ver e ouvir o querido artista da METRO-GOLDWYN

Complemento: TITA RUFFO (em "Barbeiro de Sevilha") — CLYDE DOER e sua orquestra de saxophones e RE-VISTA ODEON N. 16
A's 2.00 — 4.00 — 6.00 e 10.00 — Poltronas 3\$ 000

SEGUNDA-FEIRA.

— de novo
a FIRST NATIONAL nos dará
RICHARD BALTHELMESS
e a linda **BETTY COMPTON**
em
Regeneração



FAUSTO
em uma nova copia da monumental obra da
UFA, com os geniais interpretes
EMIL JANNINGS — CAMILLA HORN
GUESTA EKMAN

SEGUNDA-FEIRA — SEGUNDA-FEIRA
O celebre drama de Tolstoy
CADAVÉR VIVO
uma soberba pellicula musicada e
dançada com
MARIA JACOBINI — W. PUDOWKIN

CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO: 2-3-5-7-9-10-30

HORARIO: 2-3-5-7-9-10-30

PARAMOUNT SOUND NEWS, 35
CANÇÕES DE VOZ, FILM MUSICAL
E DESENHO ANIMADO

PARAMOUNT SOUND NEWS, 35
CANÇÕES DE VOZ, FILM MUSICAL
E DESENHO ANIMADO

O HOMEM DOS DIAMANTES
"MIDNIGHT MADNESS"
com
CLIVE BROOK
e
JACQUELINE JOGAN
UM FILM DA
PATHE DE MILLE

UM FILM DA PATHE DE MILLE
MOCIDADE HEROICA
"WALKING BACK"
com
RICHARD WALLING
e
Sue Carol

Leatrice Joy
em
à mal Casada
"MAN-MADE WOMEN"
com
H. B. WARNER — JOHN BOLES — SEENA OWEN

NEIL HAMILTON
W. OLAND e DORIS HILL
em
O CRIME DO STUDIO
RE-STUDIO MURDER MYSTERY
UM FILM DA
PATHE DE MILLE

THEATRO RECREIO

O theatro da preferencia do publico e o melhor para a
estação chilmosa que atravessamos



HOJE :: :: HOJE

A'S 7 3/4 8 9 3/4
O Maior Acontecimento Theatral
Primeiras representações, nesta
epoca, da extraordinaria e co-
lossal revista, em 2 actos e 40
quadros, original de ANTONIO
QUINTILIANO

CACHORRO QUENTE!

Musica deliciosa — Luxuosa guarda-roupa — Scenario de Jayme Silva e Raul de Castro
Notáveis creações de OLGA NAVARRO, ELZA GOMES, ZAIRA CAVALCANTE, MESQUITA, PALITOS, J. FIGUEIREDO, JUVENAL FORTES, OSCAR SOARES, EDMUNDO MAIA, CARLOS MEDINA
BRILHANTE DESEMPENHO DE TODA A GRANDE COMPANHIA

DOMINGO Matinée às 2 3/4 DOMINGO

Cachorro Quente!

Todas as noites - CACHORRO QUENTE!

NACIONAL
Rua Voluntarios da Patria, 835 — 6 — 0072
Hoje, Amanha e Depois
Dois grandes films:
MAURICE CHEVALIER, em
INNOCENTES DE PARIS
Pa amount
CHARLES MORTON e MAR Y ASTOR, em
Uma Vespera de Anno Novo (FOX)

CINE EL DORADO

HOJE — "Homens e homens mo-
raram por tua causa!"
"Por minha causa não
pelo meu corpo!"

Greta Garbo
ANTONIO MORENO
ROY D'ARCY
LIONEL BARRYMORE
a empolgante super musicada
da "Metro Goldwyn Mayer"

No mesmo programma:
Reportagem completa sobre
o ultimo jogo entre
Paulistas e Caribocas
Horario — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.
Poltronas — 1\$ 000

SEGUNDA-FEIRA Um romance de amor sedução e mysterio!
Ante os olhos do mundo
com **MARY DUNCAN, WERNER BAXTER e EDMUND LOWE**
Leiam anuncio na pag. na interna.

SEGUNDA-FEIRA ~ **THEATRO S. JOSE** ~ SEGUNDA-FEIRA
Uma super-produção monumental, cantada, musicada e toda sincronizada da Warner Bros (Prog. Matarazzo)
ARCA DE NOE
O film que empolgou o mundo inteiro, com
DOLORES COSTELLO, GEORGE O'BRIEN,
NOAH BEERY, MYRNA LOY, LOUISE FAZENDA
«Para um mundo do perverso, um diluvio de agua! — Para um mundo de ambição, um diluvio de sangue!»

CINE THEATRO PHENIX
EMPRESA S. KAUFMANN
HOJE
OS INCENDIARIOS DA EUROPA
Gigantesco super-film do
PROGRAMMA KAUFMANN,
a mais impressionante visão
politico-social da formida-
vel tragedia que abalou o
mundo.
Acompanha a grandiosa super-produção, uma
GRANDE ORQUESTRA DE 15 PROFESSORES
A tragedia russa — Lenin e o bolchevismo
NO PALCO
GRANDES VARIEDADES
HORARIO: Matinée — Drama, 2.30; palco,
4.15; drama, 5 hs. SOIRÉE — Drama, 8 hs.;
palco, 9.15; drama, 10 horas.
Preço 3\$ 000
SEGUNDA FEIRA SEGUNDA FEIRA
Paixão de Principe

HELIOS Cine falado
H. Barco de Mesquita, 640
8-0767
Appar. R. C. A. Photophone
Letra e Musica
com **LOIS MORAN**
Canção dos Mares do Sul
e FOX MOVIE TONE
Matinée, às 2 hs.

Cine MODELO
R. 24 de Maio 287, F. 9-0578
HOJE ATE DOMINGO
Marela Albani e Ivan Petro-
wick os grandes artistas em
Segredos do Oriente
10 actos formidaveis
Uma comedia e um jornal.
Domingo, só na matinee o
grandioso film em 5 actos: **LE-
GIA DOS BRAVOS**, 1ª e 2ª
entradas e 5 actos.

Cine HOLDELM
Só poucos dias
nesta Capital
JOCKEYS
SALTADORES
GYMNASTAS
JOGOS OLYMPICOS
ACTOS AEREOS, etc etc
Interessante e variada coleção de animaes ames-
tados:
**Cavallos, Ponneys, Burro, Porcos, Macacos, Cachor-
ros, Cab itos**
e muitos outros animaes que farão as delicias do publico
Os espectaculos deste Circo na Esplanada do Castello, pela
amplitude do local e pela sua ventilação natural, consti-
tuem na presente estação, agradabilissimas reuniões sociaes.

Grande Circo HOLDELM
Luxuoso pavilhão impermeavel instalado confortavelmente
Avenida Almirante Barrroso (Esplanada do Castello)
Nos fundos do Palace Hotel — Proximo ao Theatro Phenix
Espectaculos todas as
noites às 21 horas
Matinées as quintas-feiras,
sábados, domingos e
dias feriados às
15 horas
Aos domingos e feria-
dos, 2 matinees, às 15 e
às 17 horas
As localidades acham-se a
venda todos os dias, desde
8 horas da manhã, na bi-
blioteca do circo

Espirituosos
Clowns Palhaços
Tnyos Excen-
tricos de fina
expressão
Exitto absoluto de maxima hilariedade

RIO BRANCO
Praça 11 de Junho — 4-1639
1ª Classe 1\$ 500 e 2ª 1\$ 000
Innocentes de Paris
com MAURICIO CHEVALIER
Anor no Deserto
com NOAH BEERY e OLIVE BORDEN

LAPA AV. LEE DE
SA. 21-22542
Symphonia do Jazz
com CHARLES ROGERS e NANCY CAROLL
VENCENDO O DESTINO
com RICHARD BARTHELMESS, um desenho e UM JORNAL
Amanha — O GUARANY, com Abigail Mala e O ESTAFETA
com Tim McCoy.

THEATRO LYRICO
AMANHÃ
SABADO
A MEIA HORA DEPOIS DA
MEIA NOITE
Única representação de
**RIO-
MONTMARTRE**
pela COCKTAIL-NIGHTS
Grandioso NU ARTISTICO
ORQUESTRA PAN AMERI-
CAN — FRANCISCO ALVES
— LOU e JANOT
Bilhetes a venda desde já na
bilheteria do theatro.
POLTRONAS: 3\$ — GALE-
RIAS: 2\$ 000.
Proibido para menores — Im-
proprio para senhoriais.

THEATRO CASINO
COCKTAIL NIGHTS
HOJE A's 20 1/2, 21 1/2 e 22 1/2 horas HOJE
RIO-PLAISIRS
Uma hora de alegria e de encanto para a vista: Sketches, baila-
dos, lanchas, danças modernas, canções do folclore nacional por
Lou e Janot — Francisco Alves — Amelia e Arthur de Oliveira —
Olga Louro, Pedro Dias, Pasch al Americo, Ivonne Brand e Helen
Lorenz.
ORQUESTRA PAN-AMERICANA —
NU ARTISTICO — POLTRONAS: 3\$ 000.
PROIBIDO PARA MENORES — IMPROPRIO PARA
SEN JORITAS
Amanha - Sabbado - Amanha
Outro espectáculo de arte — Première de
RIO-FOLLIES
Novos e grandes quadros de NU ARTISTICO
Sabbado - 18 de Janeiro - Sabbado
DEPOIS DA MEIA NOITE
Theatro Lyrico
um unico espectáculo RIO MONTMARTRE e
grandioso NU ARTISTICO.

POPULAR — HOJE
Nas Garras do Chinez
ALMAS DAMNADAS
HOMEM SEM ROSTO
O BEBE DO SYMPHONIO
Amanha: Bohemios — Moder-
no Americano.
A partir do 2º feia:
1ª classe 1\$ 000
2ª classe 1\$ 000

MASCOTTE — HOJE
GEORGE BANCROFT, em
AS 4 PENNAS
PALADO, CANTADO, MUSICADO E SYNCHRONISADO
O UIVAR DAS FERAS O HOMEM QUE EU AMO
DE CHAPEU NA CABEÇA MOLEQUE EXCENTRICO
2ª FEIRA: VENCENDO O DESTINO

PRIMOP — HOJE
RUDOLPH SHILDKRAUT, em
A Nova Patria
A LEI DO TERROR
CORUJAS NOCTURNAS CAMONDONGO TOUREIRO
AMANHÃ: QUEIMANDO O VENTO, O HOMEM QUE EU AMO
2ª FEIRA: A CABANA DO PAE THOMAZ
1ª classe 2\$ 000 2ª classe 1\$ 500

PARIS — HOJE
GLENN TRYON, em
Solidão
O HOMEM QUE EU AMO
PAE CAMARADA
2ª feia: A Cabana do Pae
Thomaz.